



一百年旅行社

2019 年四月天

台灣文學 美術 音樂之旅

4/14(日) 第一天

君品飯店→順益博物館→林語堂紀念館→午餐→台北市立美術館→新文化運動紀念館



**順益博物館(周一休):** 台灣最悠久的原住民博物館。

**林語堂紀念館(周一休):** 在陽明山，第一位以英文著作揚名國際的閩南語作家



**台北市立美術館(周一休):** 為全國第一座現當代美術館。肩負推動臺灣現當代藝術的保存、研究、發展與普及之使命，提升普羅大眾對現當代藝術的認知與參與

**新文化運動紀念館(周一休):** 大稻埕新成立。當時蔣渭水在此坐牢 1 4 4 天。

**演講:** 張恆豪、李敏勇(詩人)、林文義(散文)、蔣朝根 → 皆為暫定

**餐食:** 早:x                      午:合菜                      晚:合菜

**夜宿:** 台北君品

## 4/15 (一) 第二天

飯店→陳定南紀念館→午餐(便當)→慈林基金會→李榮春文學紀念館→黃春明主持的咖啡故事館→宜蘭第一位大河小說作家美景觀-宜蘭冬山河

**陳定南紀念館(周一休):** 綠色執政品質保證之開始。拜會林光義董事長。

**慈林基金會(周日、一休):** 台灣民主運動館。拜會林義雄

**李榮春文學紀念館(周一休):** 二次大戰後第一代白話文史學家。

建於日治時期，陳列並展示著許多頭城舊照片及文物書籍，最主要的功能還是在於紀念及保存李榮春先生的相關文物與作品。



**黃春明咖啡故事館(周一休) (不含低消飲料):** 聽黃春明講故事



**宜蘭冬山河(含來回船票):** 「親近水、擁有綠」是親水公園規劃的主題。充份利用冬山河水域的特性，將其開發成一個「水與綠」結合的開放空間，以「水」本身規劃成不同的利用方式，而達到觀光、休閒、遊憩與教育的不同目的。

**演講:** 陳永興(聖母醫院)、林義民、黃聲遠(建築) → 皆為暫定

**餐食:** 早:飯店內                      午: 輕食便當                      晚: 飯店內櫻桃鴨桌菜

**夜宿:** 宜蘭悅川酒店

## 4/16(二) 第三天

飯店→吳濁流紀念館→鄧雨賢紀念館→午餐→探訪李喬→勝興車站→龍騰斷橋→晚餐→台中歌劇院音樂會

**吳濁流紀念館(周一、二休，可提前 2 個月預約):** 客家文學著名作家，並創辦《臺灣文藝》雜誌，設立吳濁流文學獎。為臺灣於二次世界大戰後重要作家，被譽為「鐵血詩人」。

**鄧雨賢紀念館(周一休):** 鄧雨賢為「台灣民謠之父」，也是「客家文化才子」，台灣音樂的萌芽與鄧雨賢息息相關，

這是全國第一座以影音、台灣音樂歷史為主題的圖書館，預訂明年 3 月完成主體工程。



**探訪李喬:** 苗栗大河小說作家。李喬位在苗栗公館小圳旁的住家，那是一棟台灣鄉間隨處可見的透天厝。



**勝興車站:** 至今已有百餘年的歷史，站內設施有許多日治時代的設備。西部縱貫鐵路的最高點，為西部縱貫鐵路中最險峻、自然景觀最特殊的一段。整棟建築以木頭為建材，為一日式虎牙式木造建築。



**龍騰斷橋:** 經歷二次大地震的活見證。

**台中歌劇院音樂會(不含票):** 是繼 1987 年國家兩廳院落成啟用後，睽違近 30 年後第一座開幕的國家級表演場館，這個眾所矚目的新世紀文化工程，不僅是城市新地標，更象徵文明的跨進。

**註:**目前這日期無音樂會，實際依官網隨時關注。或純參觀歌劇院。

**演講:** 謝里法-台灣美術的過去與未來 → 暫定

餐食: 早:飯店內 午:苗栗客家菜 晚: 當地合菜

夜宿: 台中日月千禧酒店

## 4/17(三) 第四天

飯店→亞洲大學現代美術館→日月潭→晚餐→日月潭之夜-螢火蟲夜舞

**亞洲大學現代美術館(周一休):** 特別邀請世界知名的日本建築師安藤忠雄先生設計這棟美術館，這是安藤先生在台灣的首座建築。除亞洲大學原先的收藏品之外，以收藏亞洲年輕藝術家最具代表性的作品為主，扮演支持及培養台灣本土和年輕藝術家的角色。

**日月潭遊湖(含日月潭遊湖船票):** 為提供遊客於 4 大碼頭(水社、朝霧、伊達邵及玄光)往來，可搭乘南投縣政府審核通過之班船經營業者所營運船隊。各船隊平均於 15 分鐘至 60 分鐘發行 1 班次。

**日月潭之夜-螢火蟲夜舞:** 由於 4/17 恰逢農曆 3/13, 離月圓前僅兩天，所以本團團員有福氣。於晚餐後欣賞月光下的日月潭之夜夜景與諸位一生難得一見的螢火蟲夜舞奇觀。

**註:**台灣螢火蟲繁殖活動期一年分兩大季—春季與秋季。春季由三月到六月，而夜舞生態最高峰期就在四月中旬。

月光下的日月潭夜景，對原住民的進一步了解，以及適逢其會的賞螢夜舞將是最能引發諸位寫作靈感的三大主題。

餐食： 早:飯店內      午:日月潭自理      晚:當地合菜  
夜宿： 南投日月潭雲品酒店(湖景房)

## 4/18(四) 第五天

飯店→彰化-賴和紀念館→麻豆真理大學文學資料館→國立台灣史前文化考古博物館南科館→楊逵紀念館→國家歷史博物館→安平樹屋→台南國家文學館→台南美術館→葉石濤文學紀念館

**彰化-賴和紀念館:** 2018年9月1日起，因館舍進行修繕，紀念館暫停開放，開館日期另行公告。

**麻豆真理大學文學資料館:** 張良澤館長。數萬冊的台灣相關史料有早自清朝、日治時代和民國初期的手抄本、線裝書及珍貴孤本，堪稱舉世無雙之寶庫。更於2007年5月26日設立了全台灣大專院校第一間的「二二八資料室」，由阮美姝女士捐贈了將近二千件的二二八事件之相關文物。



**國立台灣史前文化考古博物館南科館:**開幕時間及門票明年3月再確認

**楊逵紀念館(周一休):**楊逵是台灣在日治時期，文學作品被填入教科書的第一人，是新化當地非常受到尊重的文學作家。



**國家歷史博物館(周一休):**保存維護臺灣的歷史文化資產，建構臺灣人共同的歷史記憶，奠基臺灣史研究傳統，推廣臺灣歷史文化教育，建置多元資源中心，提供學者研究及社會大眾參考使用。

**安平樹屋:**原是德記洋行的倉庫。經百餘年歲月滄桑後，倉庫牆面滿佈榕樹盤據的氣根，高聳的榕樹茂密的樹冠彷彿成為倉庫的屋頂，形成特有的屋樹共生奇景。**註:時間來不及可能取消。**



**台南國家文學館(周一休):**為我國第一座國家級的文學博物館，除蒐藏、保存、研究的功能外，更將透過展覽、活動、推廣教育等方式，使文學親近民眾，帶動文化發展。

**台南美術館(週三休):**1/27 正式開幕。是臺灣首座行政法人美術館。著重支持臺灣本土藝術家，立基臺灣近現代美術史上，結合臺南在地文化與美學元素，連結臺灣、走向亞洲。

**葉石濤文學紀念館(周一二休):**在臺灣文學最昏暗的時刻，用鄉土點亮一盞燈。在臺灣文學最迷惑的時刻，用台灣意識闢出一條路。用一生，為台灣文學立座標。

餐食: 早:飯店內                      午: 輕食便當                      晚:當地合菜  
夜宿: 台南晶英

## 4/19(五) 第六天

飯店→美濃-鍾理和紀念館→午餐→高雄美術館→高雄圖書總館→駁二藝術特區(不含展覽票)→衛武營藝術文化中心+聽一場表演

**鍾理和紀念館(周一休):**除收藏鍾理和個人手稿及作品外，台灣地區作家的手稿也在收藏之列，是一處充滿文學氣息與人文歷史的地方。



**高雄美術館(周一休):**融合藝術、教育、自然、休閒的新式生活園地，亦將注入更多當代藝術、建築、設計與社區營造之元素暨創意。

註:美術館目前當期展覽: “你好-我的小屋 ”。其餘展覽依當下為主。



**高雄圖書總館(周一休):**自成立總館後，高雄市的圖書事業進入高峰，亦引領全台各縣市致力興建總館的風潮。

**駁二藝術特區(不含展覽票):**被歷史塵封的陳舊倉庫，時光凝結了種種發展跡象，因為藝術文化的呼聲被解放，不斷注入創意靈感而重獲新生，日漸茁壯。在舊與新的衝突中，衝撞出的是勃發的生命力。



**衛武營藝術文化中心+聽一場表演(不含展覽、表演票):**30年內台灣最重大文化建設。陳水扁預算。蔡英文完成。註: 官網目前這日期無節目，實際依官網隨時更新。館方說平常日較少表演，幾乎都安排在假日。

演講: 韓明榮(文章) 曾貴海 鄭炯明等醫生作家 → 皆為暫定

餐食: 早:飯店內 午:美濃客家菜 晚:當地中式合菜

夜宿: INDIGO

## 4/20(六) 第七天

飯店→奇美博物館→故宮南院→台北國家音樂廳

**奇美博物館(周三休):** 奇美博物館的蒐藏以西洋藝術、樂器、兵器、動物標本以及化石為主要收藏方向，總計展出約四千多件藏品，約整體蒐藏的三分之一。創辦人許文龍先生表示：「好的文物不能只是自己欣賞，也要分享給更多人欣賞；蒐藏文物不能只是自己喜歡的品味，更重要是大眾都能喜歡的風格。」



**嘉義故宮南院(周一休):** 國立故宮博物院以典藏華夏文物馳名於世，收藏主要源自清宮，集千年皇室精華，藏品含括器物、書畫、圖書文獻及亞洲文物等近 70 萬件，洵屬世界特有的文化資產。**註:若行程太趕，則周圍晃一圈**

**台北國家音樂廳(不含門票):**

19:30 欣賞N S O巡演日本行前音樂會。

呂紹嘉指揮江文也《台灣舞曲》。小提琴新秀林品任《孟德爾頌：小提琴協奏曲等》。**註:實際表演節目，官網約 1 月底會公布**



餐食: 早:飯店內 午: 便當 晚:自理或福華飯店內(團費不含此餐)

夜宿: 可愛的家

報價: 35 人 , 32,900/人  
20 人 , 35,900/人

**指定全程單人房:每人補 14,000 元**

團費包含: 全程遊覽車(5 年內新車)/餐食(以桌算,不足請補足一桌費用)/住宿/司機導遊  
小費/保險/以上所敘景點門票。

團費不包含: 每場演講的場地費 / 音樂會門票/有些美術館、博物館..等, 有當期展覽  
的另外門票、4/20 晚餐及解散後交通

備註: 過路過橋實報實銷

4/20(六):台北福華飯店(含早餐)。

單人房:4,200/間。 雙人房 4,400/間。

此晚房價未包含在上述報價裡。